

INDICE

PRESENTAZIONE	Pag.	9
GUIDA ALLA LETTURA	”	11
INTRODUZIONE: PERSONALITÀ TUROLDIANA	”	15
L’han visto così	”	15
Una impresa difficile	”	17
L’io storico turoldiano	”	18
Sfaccettature della personalità turoldiana	”	19
Il Turolfo più vero	”	23
Teopatologia turoldiana	”	28
Passione per l’uomo	”	33
Quale uomo	”	35
La confessione: dialogo prezioso	”	36
Che pensava Turolfo del peccato	”	38
Dio non può impedire il male	”	39
Turolfo fu davvero un poeta?	”	40
Origine e occasioni della sua poesia	”	41
Natura della sua poesia	”	42
Lo stile e la forma della sua poesia	”	45
Finalità della sua poesia e compito del poeta	”	47
Giudizio complessivo sull’opera scrittoria di Turolfo	”	48
I suoi maestri	”	49
La grande fonte biblica	”	50
Linguaggio, sintassi, lessico	”	51
Turolfo e gli altri	”	52
Premi letterari	”	55
La tematica del Nulla	”	57

CAPITOLO PRIMO - TUROLDO E IL FRIULI

Cenni storici sul Friuli	Pag.	67
Una bella regione	”	69
Terra e anima	”	70
Emigrazione, villotte e anima friulana	”	74
La lingua delle origini	”	75
Le profonde radici	”	77
Il “mio” Friuli	”	82
La simbologia della pietra	”	83

CAPITOLO SECONDO - alle radici.

Il paese	”	89
Casa natia	”	91
Il battesimo	”	94
La candelora	”	95
Famiglia e povertà immensa	”	96
Benessere e essere bene	”	97
Infanzia d'oro	”	97
La Redenzio	”	114
Il capitale l'uomo	”	116
Povertà non pauperismo	”	117
L'incubo dello spaventapasseri	”	118

CAPITOLO TERZO - adolescenza, vocazione e sacerdozio

Adolescenza difficile e fame insaziabile	”	128
Il nascere di una vocazione	”	130
Ma frate mi feci per im poveri	”	132
A Monte Berico	”	133
Io scriverò sempre poesie	”	134
Quel prezioso dialetto	”	135
Vocazione: pareri dei genitori	”	135
Vicenza-Isola vicentina-Venezia	”	136
La sua devozione mariana	”	137
L'educazione del seminario e la passione per Mussolini	”	140
Il teatro turoldiano	”	142
Sacerdozio e umanità	”	144
Lo spirito e la carne	”	147
Satana e la tentazione	”	151
Turoldo e la donna	”	152
La dura realtà pastorale a Milano	”	154

Finalmente ho disturbato la quiete	Pag.	156
L'entusiasmo e l'abitudine	"	158
Il profeta Turolto	"	159
L'amicizia per Turolto	"	162
Prete comunista e moderno	"	165
Cos'è la fede	"	167
Credere è una sofferta necessità	"	172
Fede e ideologia	"	172
Religione, fede e istituzioni	"	173
In che Dio credere	"	176
La fede in Turolto	"	177
Libertà e divorzio	"	179
CAPITOLO QUARTO - apostolato e cultura Turolto a Milano	"	187
Università e laurea	"	188
Nuove amicizie	"	189
Resistenza: sua natura e significato	"	190
Il clima censorio	"	194
Considerazioni resistenziali	"	196
Il giornale clandestino "L'uomo"	"	197
Turolto e i giovani	"	199
Politici e pensiero politico	"	201
Berlinguer: caduto in pieno tempo di pentecoste	"	205
Socialismo e capitalismo	"	206
La società spietata	"	209
La prostituzione	"	210
Guerra e pace	"	211
La pace e l'equilibrio del terrore	"	214
Il difficile cammino della pace	"	215
La perestrojka	"	217
La predicazione	"	219
Il predicatore	"	221
Passione, semplicità e chiarezza	"	225
Gli argomenti	"	226
Uno stile inimitabile	"	228
Un entusiasmo di troppo	"	231
Un esempio di esegesi biblica	"	232
La Corsia dei Servi	"	233
Un raro esempio di amicizia	"	237
Fontanella oggi	"	240
Fedeltà e laicità	"	241
La messa della carità	"	244
Nei lagers tedeschi	"	247

CAPITOLO QUINTO -Nomadelfia: persecuzione e crisi.

L'incontro fatale	”	255
Una costituzione “cattolica”	”	256
L'utopia contrastata di Nomadelfia	”	257
Persecuzione accanita	”	259
Nomadelfia: ideali e intralazzi	”	262
Lo scioglimento di Nomadelfia	”	264
Ecclesiologia tuoldiana	”	268
Il papa nella chiesa: “Vicario” o “signum”	”	275
Il Cristo della Chiesa e quello dei vangeli	”	277
L'obbedienza	”	280
Dogma, istituzioni e magistero	”	282
Scienza e fede	”	284
Società, coscienza e incoscienza	”	285

CAPITOLO SESTO - Esilio amaro e crisi

Perché io sto nella Chiesa	”	291
Percuoterò il pastore anche se...	”	293
Fatelo girare	”	295
Una fedeltà rischiosa e dinamica	”	296
Quella crisi spietata	”	298
Una Chiesa spregiudicata	”	299
Analisi di una crisi	”	301
Il prezzo della fedeltà	”	302
Figlio, noi siamo poveri	”	305
L'equilibrio di Dio	”	306

CAPITOLO SETTIMO Tra un esilio e l'altro

Tuoldo a Firenze	”	309
Operosità intensa e condivisa	”	314
I protagonisti:	”	317
Elia Dalla Costa	”	317
Giorgio La Pira	”	318
Lorenzo Dilani	”	319
Primo Mazzolari	”	322
Ernesto Calducci	”	324
Gianni Vannucci	”	325

Giulio Facibeni	Pag.	325
Enrico Bartoletti	"	326
Mario Lucori	"	326
Divo Barsotti	"	326
Gianni Meucci	"	326
Ermenegildo Florit	"	327
I doni di Firenze a Turoldo	"	329
Da Firenze a Montreal	"	330
Emigrante tra emigranti	"	333
Potere e autorità	"	335
Farse curiali	"	338
L'Occidente di Turoldo	"	340

CAPITOLO OTTAVO - Turoldo e l'America - "Gli ultimi"

Turoldo e l'America	"	346
Il Cile e Allende	"	348
Camillo Torres e Frei Tito	"	352
L'Argentina dei generali	"	354
Oscar Arnulfo Romero	"	357
Chico Mendes e i gesuiti	"	362
Rigoberta Menchù Tum	"	362
Rientro a Udine e visita in Africa	"	363
Un sogno nel cassetto: "Gli ultimi"	"	366
La critica	"	369
Lungo oblio e rinascita	"	374
La chiesa e il concilio vaticano II	"	375
Il protagonista	"	378
L'intolleranza "cattolica"	"	380

CAPITOLO NONO - A sant'Egido in sotto il monte

Una abbazia porto e fucina	"	385
Dormivo in una torre	"	388
Gaddi e Turoldo	"	389
Quei giorni operosi	"	391
Libertà e ricerca	"	395
Rivoluzione e ideologia	"	399
La rivoluzione liturgica	"	401
Inni e salmi	"	403
La preghiera	"	409
Un esempio di vera preghiera	"	412
La casa di Emmaus	"	413

Il prezioso silenzio e l'amara solitudine Pag. 415

CAPITOLO DECIMO - L'avvento del "Drago"

L'ultima sfida	”	420
Analisi di quei giorni d'attesa	”	423
Un esempio confortante	”	429
Sorella morte corporale	”	430
Due visite particolar	”	436
E noi..	”	437
Il dolore e l'uomo	”	440
Dio e il dolore dell'uomo	”	443
Eutanasia, suicidio e silenzio	”	444
Disperazione e speranza	”	446
La santità per Turollo	”	449
L'ultimo approdo	”	451
Egli vive ancora	”	454
Commiato	”	458
Ricordo di fra David Maria Turollo di p. David Maria Montagna	”	463
Postfazione di padre Camillo de Piaz	”	469
Bibliografia	”	471
Indice alfabetico di alcuni argomenti	”	481